



Nota de Prensa

Sección de Prensa y Cultura

Embajada de los Estados Unidos - Lima, 17 de octubre de 2008

Tel: 434-3000 FAX: 434-0100

<http://peru.usembassy.gov>

Para Jefes de Culturales

EMBAJADA DE EE.UU. CONVOCA A CONCURSO PARA PRESERVAR LA CULTURA

La Embajada de los Estados Unidos de América convoca a museos e instituciones culturales de todo el país a participar en el concurso por el Fondo del Embajador para la preservación de la cultura 2009. Este fondo fue establecido por el Congreso de los Estados Unidos en 2001 e implementado por la Oficina de Asuntos Educativos y Culturales del Departamento de Estado, para ayudar a los países en desarrollo a preservar su herencia cultural y demostrar el respeto que tiene los Estados Unidos por otras culturas.

El Fondo del Embajador es un programa muy competitivo que recibe proyectos de instituciones culturales y museos de todo el mundo para un número limitado de auspicios. El Perú ha sido receptor de este fondo en varias oportunidades, habiendo apoyado los siguientes proyectos hasta la fecha, por un total de US\$ 261.123:

- **2008:** US \$26.514 para la preservación del patrimonio cultural de las iglesias coloniales ubicadas en el centro histórico de Arequipa, Arzobispado de Arequipa; US \$ 29.910 para la conservación de la colección arqueológica del Museo Nacional de Sicán; y US \$ 16.881 para la conservación de la colección arqueológica del Museo Contisuyo en Moquegua.
- **2007:** US \$ 30.000 para la catalogación y protección de la colección arqueológica e histórica de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho; y US \$ 14.182 para la realización de seminarios y planes de seguridad para sitios patrimoniales del Perú, a cargo del especialista estadounidense Arthur Kingsbury.
- **2006:** US \$ 22.575 para la implementación de equipos para la conservación preventiva del depósito del Museo de Antropología y Arqueología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos en Lima.
- **2005:** US \$ 30.000 para la conservación de 47 pinturas coloniales ubicadas en el Patio de los Naranjos, Monasterio de Santa Catalina, Arequipa; y US \$ 20.041 para la remodelación y montaje de las salas de exhibición del Museo de Sitio de Chan Chan en Trujillo.
- **2004:** US \$ 25.660 para la conservación y museografía del Museo de Leymebamba.
- **2003:** US \$ 23.085 para la conservación de la colección de textiles del Museo de Arte de Lima.
- **2001:** US \$ 22.275 para la adquisición de equipos de conservación entregados a 18 museos.

Para poder participar en la convocatoria de este año, se solicita enviar un proyecto específicamente relacionado con la conservación y protección del patrimonio cultural del Perú a la Sección Cultural de la Embajada de los Estados Unidos, email: requenaj@state.gov.

El Fondo beneficia proyectos de registro, catalogación, manejo de colecciones, conservación, capacitación y prevención de tráfico de patrimonio y no cubre trabajos de excavación arqueológica ni construcción civil. El rango de ayuda oscila entre US \$ 20.000 y US \$ 40.000 por proyecto.

El proyecto debe especificar los siguientes puntos en un máximo de cuatro páginas:

- Descripción del proyecto, tiempo de realización y número de participantes
- Importancia y urgencia del proyecto
- Presupuesto detallado
- Datos completos de la institución u organismo que recibiría los fondos (nombre, dirección, correo electrónico, teléfono y representante legal)
- Currículum vitae resumido (10 líneas) del director del proyecto y otros participantes
- Mencionar si se contará con alguna otra fuente de financiamiento.
- Tres imágenes digitales en formato .jpg

Todos los proyectos deben enviarse por email a más tardar el viernes 28 de noviembre de 2008. Los resultados serán anunciados en el mes de julio de 2009.